

# Xin Cứu Độ Chúng Con - TV. 145



Cao Thanh Hoàng

Piano introduction in 2/4 time, consisting of six measures. The right hand plays chords and moving lines, while the left hand plays a simple bass line.

Vocal and piano accompaniment for the first two lines of lyrics. The piano part includes a repeat sign and a fermata over the first measure of the second line.

Lạy Chúa xin đến cứu độ chúng con xin đến cứu  
Lạy Chúa xin hãy đến cứu đoàn

Vocal and piano accompaniment for the final line of lyrics, marked *To Coda*. The piano part includes a repeat sign and a fermata over the final measure.

độ chúng con xin đến cứu độ chúng con  
con xin đến cứu chúng con

Xin Cứu Độ Chúng Con - 2

1. Người là Đấng giữ lòng trung tín mãi muôn đời xử công  
 2. Người giải phóng kẻ bị giam giữ ai mù lòa Người cho nhìn  
 3. Người phù giúp khách độ đường xa luôn đỡ nâng kẻ côi người

minh cho người bị áp bức ban lương thực cho kẻ đói  
 thấy ai dọa dẫm được đứng thẳng lên kẻ chính trực Người luôn mến  
 góa phá mưu đồ của lũ tà gian quyền uy Người ngàn năm thống

**1.,2.** Lay ...  
**3.** Lay ... độ chúng con.  
*D.S. al Coda*  $\oplus$  Coda  
 con.  
 ăn.  
 yêu.  
 trị.

# Xin Cứu Độ Chúng Con - TV. 145



*Cao Thanh Hoàng*

Lạy Chúa xin đến cứu độ chúng con xin đến cứu  
Lạy Chúa xin hãy đến cứu đoàn

độ chúng con xin đến cứu độ chúng con  
con xin đến cứu chúng con

1. Người là Đấng giữ lòng trung tín mãi muôn
2. Người giải phóng kẻ bị giam giữ \_\_\_\_\_ ai mù
3. Người phù giúp khách độ đường xa \_\_\_\_\_ luôn đỡ

đòi \_\_\_\_\_ xử công minh cho người bị áp bức \_\_\_\_\_  
lò Người cho nhìn thấy \_\_\_\_\_ ai đọa đày được đứng thẳng  
nâng kẻ côi người góa \_\_\_\_\_ phá mưu đồ của lũ tà

ban lương thực cho kẻ \_\_\_\_\_ đói \_\_\_\_\_ ăn.  
lên \_\_\_\_\_ kẻ chính trực Người luôn mến yêu.  
gian \_\_\_\_\_ quyền uy Người ngàn năm thống trị.