

# ĐÁP CA CHÚA NHẬT 6 PS A

## TV 65

PM. Cao Huy Hoàng

The musical score is written in a single system with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a time signature of 2/4. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of Vietnamese lyrics. The lyrics are arranged in three main sections: XĐ., X1., and X2. The first section (XĐ.) has two lines of lyrics. The second section (X1.) has three lines of lyrics. The third section (X2.) has three lines of lyrics. The music is a simple, melodic response with a clear rhythmic pattern.

XĐ. Toàn thể đất nước hãy reo mừng Thiên Chúa.  
Toàn thể đất nước hãy ca tụng danh Người.

X1. Toàn thể đất nước hãy reo mừng Thiên Chúa.  
Hãy ca ngợi vinh quang danh Người.  
Hãy kính dâng người lời ca ngợi hiển vinh  
và hãy thân thưa kinh ngạc thay sự nghiệp Chúa.

X2. Toàn thể đất nước hãy thờ lạy và ca khen Ngài.  
Nào hãy ca khen danh thánh của Ngài  
Hãy tới và nhìn coi sự nghiệp của Thiên Chúa.  
Ngài thi thố những việc kỳ diệu trước mặt loài người ta.



X3. Người biển bể khơi thành nơi khô cạn, và người ta đi  
bộ tiến qua sông. Bởi đó, ta hãy hân hoan trong  
Chúa. Người quyền năng, Người thống trị tới muôn đời.



X4. Phàm ai tôn sợ Chúa hãy đến hãy nghe tôi kể lại  
Chúa đã làm cho linh hồn tôi những điều trọng đại biết bao  
Chúc tụng Chúa là đáng không hề hất hủi lời tôi xin  
Và không rút lại lòng nhân hậu đối với tôi.

## ALLELUIA



Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia Al le lu ia.  
Chúa phán: "Nếu ai yêu mến Thầy, thì sẽ giữ Lời  
Thầy, và Cha Thầy, sẽ yêu mến người ấy.  
Và Chúng Ta sẽ đến ở trong người ấy. Al le lu