

NGỌP TRỜI KINH KHEN NGỢI

PM. Cao Huy Hoàng
Hòa Yên 1976

The musical score consists of four systems of music. The first system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are:

Cùng tiếng hát ngợp trời. Lòng vui như xây đại hội, ta
về Cung Thánh Chúa. Người sóng lớp vạn người, cùng
ca lên câu tuyệt vời, ca mừng Thiên Chúa ta.

The second system continues with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are:

1. Vào cung thánh Chúa hãy dâng lời. Tạ ơn Thiên Chúa mến
2. Vào cung thánh Chúa tiến dâng Ngài. Niềm vui hiệp nhất chúng
3. Lòng vui phơi phới tiếng ca hòa. Tình yêu tha thiết đến
4. Rừng cây xanh lá tiếng chim rồng. Đùa vui trong nắng với

The third system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are:

1. thương trân gian chan chứa ban ngàn hồng ân cao quý.
2. con hoà chung câu hát trong một nhiệm thể của Chúa.
3. dâng lời ca tiếng hát ca mừng ngợi khen Thiên Chúa.
4. muôn lời ca tiếng hát ca mừng ngợi khen Thiên Chúa.

The fourth system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are:

1. Ngợi khen Thiên Chúa Đáng sinh thành Ngợi khen Thiên
2. Ngợi khen Thiên Chúa kính dâng Ngài.
3. Ngợi khen Thiên Chúa Đáng sinh thành.
4. Biển xanh dâng sóng với mây trời. Ngợi khen Thiên

The fifth system starts with a treble clef and a 2/4 time signature. The lyrics are:

1. Chúa Đáng ra đời cho nhân thế an bình, ngợi khen Thánh Linh.
2. chúc Chúa ban tình yêu hiệp nhất, thanh bình, ngợi khen Thánh Linh.
3. Chúa Đáng yêu trần gian nên đến cứu đói, ngợi khen Thánh Linh.
4. Chúa Đáng ban bình an dương thế ra đói, ngợi khen Thánh Linh.