

Người Yêu Tôi Đó

Tha thiết

1 Jn. 4: 11-21

Biên Hà

- | | | | | | | | | | | | |
|----|-------|-----|-----|----|-------|--------|------|-------|------|-------|-----|
| 1. | Người | yêu | tôi | đó | gánh | muôn | tội | lỗi. | Miệt | mài | đơn |
| 2. | Người | yêu | tôi | đó | chết | treo | Thập | Giá. | Đồi | chiều | năm |
| 3. | Người | yêu | tôi | đó | tháng | năm | vò | võ. | Một | mình | cô |
| 4. | Người | yêu | tôi | đó | khóc | thương | trần | thế. | Mà | đời | làm |
| 5. | Người | yêu | tôi | đó | chính | trung | trọn | kiếp. | Nhục | nhǎn | khổ |
| 6. | Người | yêu | tôi | đó | vẫn | trông | chờ | mãi. | Mỗi | mòn | năm |

A musical score for piano featuring four measures. The first measure shows a G major chord (G-B-D) in G clef. The second measure shows an A7 chord (A-C-E-G) in A clef. The third measure shows a D minor chord (D-F-A) in D clef. The fourth measure shows a B-flat major chord (B-flat-D-F#-A) in B-flat clef.

cô i giang cánh tay gọi mơi.
xưa: vương máu hoen lê mờ.
đơn trong thánh cung tủi buồn. ĐK: Giê - su yêu ơi! Tình Ngài tha
ngơ đâu biết Cha đợi chờ.
đau nhưng vẫn luôn trọn tình.
canh sao thế nhân hững hờ.

Musical score for guitar showing chords F, Am, Gm⁶, Am⁷, and Dm. The score consists of five measures. Measures 1-2: F chord (two notes), Am chord (two notes). Measure 3: Gm⁶ chord (two notes). Measure 4: Am⁷ chord (two notes). Measure 5: Dm chord (two notes).

thiết. Cho con yêu Cha và biết mến Cha trong mọi người.

Ngôi Lời đã hóa thành phàm nhân và cư ngụ giữa chúng ta.

John 1, 14