

GIÊSU ! CON TÌM NGÀI

Son Dương

$\text{♩} = 56$

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features a melody line with lyrics in Vietnamese. The score includes various musical notations such as treble clef, time signature, and dynamic markings. There are several triplet markings (indicated by a '3' over a group of notes) throughout the piece. The lyrics are arranged in lines corresponding to the musical phrases.

1. Con đi tìm kiếm Ngài bằng một đôi chân lê
2. Giê Su Ngài chính là: một người đang cơn nguy
3. Ta đi vào giữa đời tìm tình yêu thương Thiên
4. Giê Su Ngài chính là tình yêu thương không biên

bước, lang thang ở giữa đời tìm Ngài con biết chốn nao. Vào
khốn, giang tay chờ tấm lòng từ bi xoa những vết thương, vậy
Chúa nhưng bao lần qua rồi người bạn đang muốn thứ tha, vậy
giới, cho con gặp gỡ Ngài bằng tình yêu mến thiết tha, Lạy

đời con đang kiếm tìm con biết tìm Thiên Chúa ở đâu? xung
mà con đâu thấy Ngài, con mãi tìm con mãi tìm đâu? Giê
mà ta luôn chối từ ta đã làm đau buốt tình thân! Có
Ngài cho con thấy Ngài trong những người đang sống cùng con. Giê

quanh người khó nghèo tìm hạt cơm khô manh áo, nhưng
Su còn đó là: một người tha hương xa xứ, đang
những lần chính Ngài cùng đường ta đang chung bước cũng
Su mà ta tìm là Người anh em ta đó Giê

con còn chối từ sẽ chia những nỗi khó khăn, để
mong gặp tấm lòng ủi an cho những nhớ nhung, vậy
chính là những người khổ sâu bao nỗi đắng cay, Ngài
Su Ngài chính là: tình yêu trong chính trái tim Lạy

rồi con đi đi mãi biết đâu tìm gặp Chúa từ nhân.
mà con đi qua đó nhưng con nào một chút cảm thông.
là anh em ta đó ta hững hờ chẳng thấy Ngài đâu!
Ngài cho con yêu mến cho con một đời sống vì yêu.

Con muốn đi tìm, Chúa ơi ở đâu? Xin hãy cho con, gặp Chúa từ nhân.