

Ơn Phù Hộ Tôi

Tv. 120

Hải Nguyễn

Musical notation for the first line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include Dm, F, Gm, and A chords.

ĐK: Ơn phù hộ tôi đến từ Đức Chúa, là Đáng dựng nên cả

Musical notation for the second line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include A7, Dm, and F chords.

đất trời. 1. Tôi ngược mắt nhìn lên rặng núi,
 2. Xin Đáng giữ gìn bạn từng bước,
 3. Ngày sáu khắc mặt trời không hoa tác,
 4. Gìn giữ bước đi bạn vào ra,

Musical notation for the third line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include Gm, A, B♭, and A chords.

Ơn phù hộ tôi đến từ nơi nao. Ơn phù hộ tôi đến
chờ để bạn té ngã hoặc trượt chân. Xin đừng làm ngơ Đáng
chẳng hại điều chi đêm an lành năm canh. Bất hạnh muôn nỗi Chúa
bất kỳ ở đâu Chúa hằng trông nom. Bất đầu từ đây đến

Musical notation for the fourth line of the song, starting with a treble clef, a key signature of one flat, and a time signature of 2/4. The notes include C, A7, Dm, Gm, A7, and Dm chords.

từ Đức Chúa, là Đáng dựng nên cả trời và đất.
hằng phù giúp, chớp mắt ngủ quên sao dành Người ơi?
hằng gìn giữ, mạng sống được luôn bảo toàn nhờ Chúa.
trọn cuộc sống, tình Chúa chờ che an toàn hạnh phúc.