

Thánh Mẫu LaVang

Nhạc : Phạm Công Ruy

f

A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri -

f

A - ve Ma - ri - a A - ve Ma - ri -

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff begins with a treble clef, a key signature of one flat (B-flat), and a 2/4 time signature. It features a series of eighth and sixteenth notes, with a dynamic marking of *f* (forte). The bottom staff mirrors the melody with a similar rhythmic pattern and dynamic marking.

mf

a Lạy Mẹ Ma - ri - a Thánh Mẫu La -

a Ma - ri - a Thánh Mẫu La

Detailed description: This system contains the third and fourth staves. The top staff continues the melody with a dynamic marking of *mf* (mezzo-forte). It includes a long note with a slur and a fermata. The bottom staff provides accompaniment with a dynamic marking of *a* (piano).

f

vang Mẹ đây muôn ơn phước ngời

f

vang ôi Mẹ La - vang Mẹ đây muôn ơn phước ngời

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves. The top staff features a dynamic marking of *f* and includes a slur over a long note. The bottom staff continues the accompaniment with a dynamic marking of *f*.

chói hào quang Muôn vàn Thần

chói hào quang Muôn vàn Thần Thánh không

Detailed description: This system contains the seventh and eighth staves. The top staff continues the melody with a dynamic marking of *f*. The bottom staff provides accompaniment with a dynamic marking of *f*.

Thánh không ai sánh bằng không ai sánh bằng *mf*

ai sánh bằng Đức Chúa

Một người nữ tinh

Trời đã chọn Mẹ tinh

tuyên thánh thiện sinh Đấng cứu độ muôn

tuyên thánh thiện sinh Đấng cứu độ muôn

loài

loài

mf

Mẹ đã chọn La - vang mà hiện

đến cứu giúp hộ phù tổ tiên chúng

con lương giáo giữa thời loạn ly cấm

cách khốn khổ trăm bề Từ ấy gót chân

Mẹ bước đến vẫn mãi đây ơn thiêng

Ơn phần

Ởn phần xác Nào
hồn Người bệnh tật kẻ ưu phiền Nào

ai cầu khẩn mà Mẹ không nhận
ai cầu khẩn mà Mẹ không nhận

lời Ôi Mẹ Ma - ri
lời Ôi Mẹ Ma - ri -

a Thánh Mẫu La - vang
a Thánh Mẫu La - vang