

Trang Sử Tình Mùa Cứu Thế

Lm. Văn Chi

Một chiều xanh vũ trụ đầy mênh mang. Một chiều tình

p Hm

p Hm

p Hm

p Hm

Detailed description: This is the first system of a musical score for 'Tình Mùa Cứu Thế'. It consists of five staves. The top staff is the vocal line in 2/4 time, with lyrics: 'Một chiều xanh vũ trụ đầy mênh mang. Một chiều tình'. The second and third staves are for the right hand of a piano accompaniment, and the fourth and fifth staves are for the left hand. The piano part is marked with a piano dynamic (*p*) and 'Hm' (Harmonium). The music features a simple harmonic accompaniment with some melodic lines in the right hand.

sử ơn cứu độ loan báo cho gian trần.

rall...

Hm

Hm

Hm

Hm

Hm

Detailed description: This is the second system of the musical score. It continues with five staves. The vocal line has lyrics: 'sử ơn cứu độ loan báo cho gian trần.' followed by a double bar line. The piano accompaniment continues with the same harmonic structure. A 'rall...' (rallentando) marking is placed above the final two measures of the system. The piano part is marked with 'Hm' (Harmonium). The system concludes with a double bar line.

Những mong
 Những mong chờ buồn phiền trên năm
 Những mong chờ, mong
 Những năm chờ mong chờ đây hắt hiu.

chờ buồn phiền trong hoang vắng Chúa ơi!
 thán. Trong vắng hoang Chúa ơi!
 chờ ơn cứu rồi trong hoang vắng Chúa ơi!
 Ôn cứu độ chờ trong vắng hoang Chúa ơi! Mênh

Mênh mang là sâu nhân
 Mênh mang là sâu dương thế chắt chiu
 Mênh mang là sâu dương thế u
 mang là sâu dương thế chắt chiu chờ mong u

Chậm - tâm tình

thế u buồn ngóng trông. Xin chấp đôi tay khăn
con luôn mong chờ ngóng chờ. Xin chấp đôi tay khăn
buồn luôn chờ mong đợi trông. Xin chấp đôi tay khăn
buồn chờ từng ngày đợi trông. Xin chấp đôi tay khăn

cầu vua cứu thế. *pp* Này hỡi ngàn mây hãy mưa Đấng an
cầu vua cứu thế. *pp* Này hỡi ngàn mây hãy mưa Đấng an
cầu vua cứu thế. *pp* Hỡi ngàn tầng mây hãy mưa Đấng an
cầu vua cứu thế. *pp* Này ngàn tầng mây hãy mưa Đấng an

bình. Lạy vua hòa bình,
bình. Lạy vua hòa bình, vua hòa
bình. Lạy vua hòa bình, vua hòa
bình. Lạy vua hòa

Lạy vua hòa bình xin hãy đến. *f* Triều đại
 vua hòa bình xin hãy đến. *f* Triều đại
 bình xin Ngài thương hãy đến.

bình Ngài thương hãy đến.

Ngài sẽ vô cùng tận. *ff* Lạy
 Ngài sẽ vô cùng tận. *ff* Lạy
f Và muôn dân đón nhận bình an. *ff* Lạy

f Và muôn dân đón nhận bình an. *ff* Lạy

Expressivo

Đấng cứu thế là *p* vua hòa bình. Ngài
 Đấng cứu thế là *p* vua hòa bình.
 Đấng cứu thế là *p* vua hòa bình.

Đấng cứu thế là *p* vua hòa bình.

đến thiết lập bình an. Hm

Ngài đến cứu thoát gian trần.

Người đến mang lại công chính. Hm

Ngài đến xóa

ff Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình

Hm *ff* Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình

ff Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình

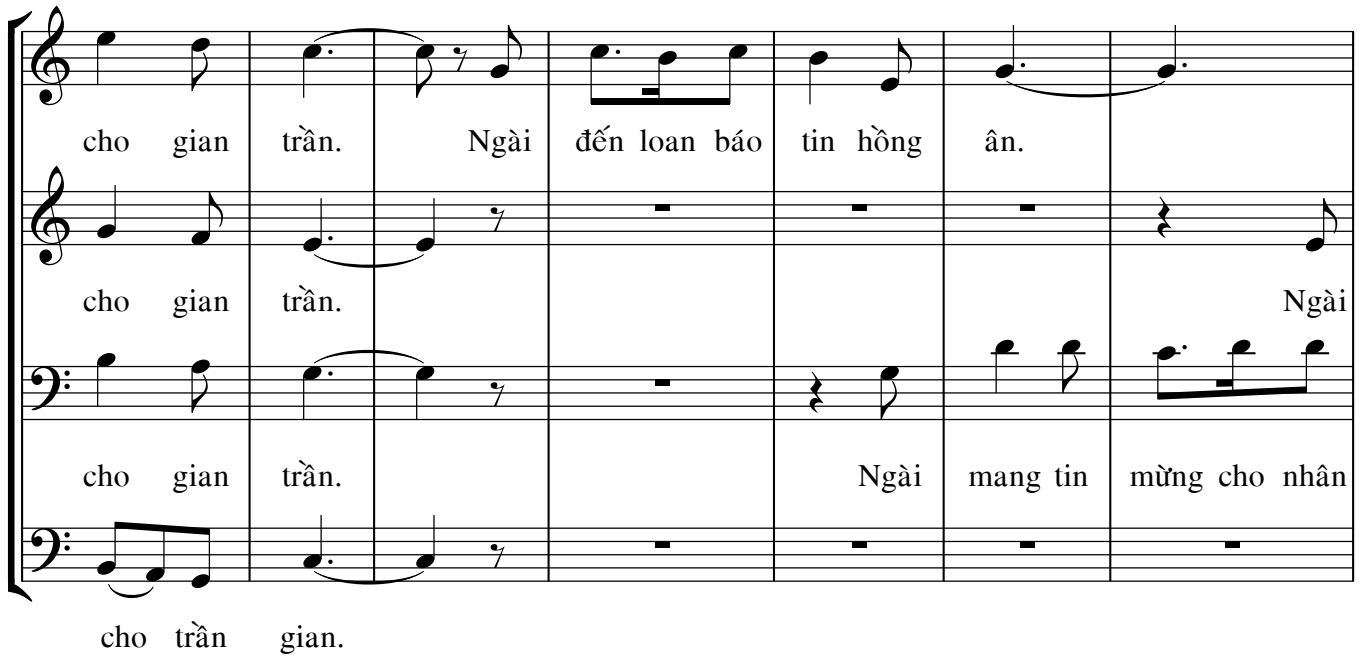
bất công làm than. *ff* Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình

an cho nhân loại. Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc

an cho nhân loại. Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc

an cho nhận loại. Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc

an cho nhân loại. Vinh danh Ngài, vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc

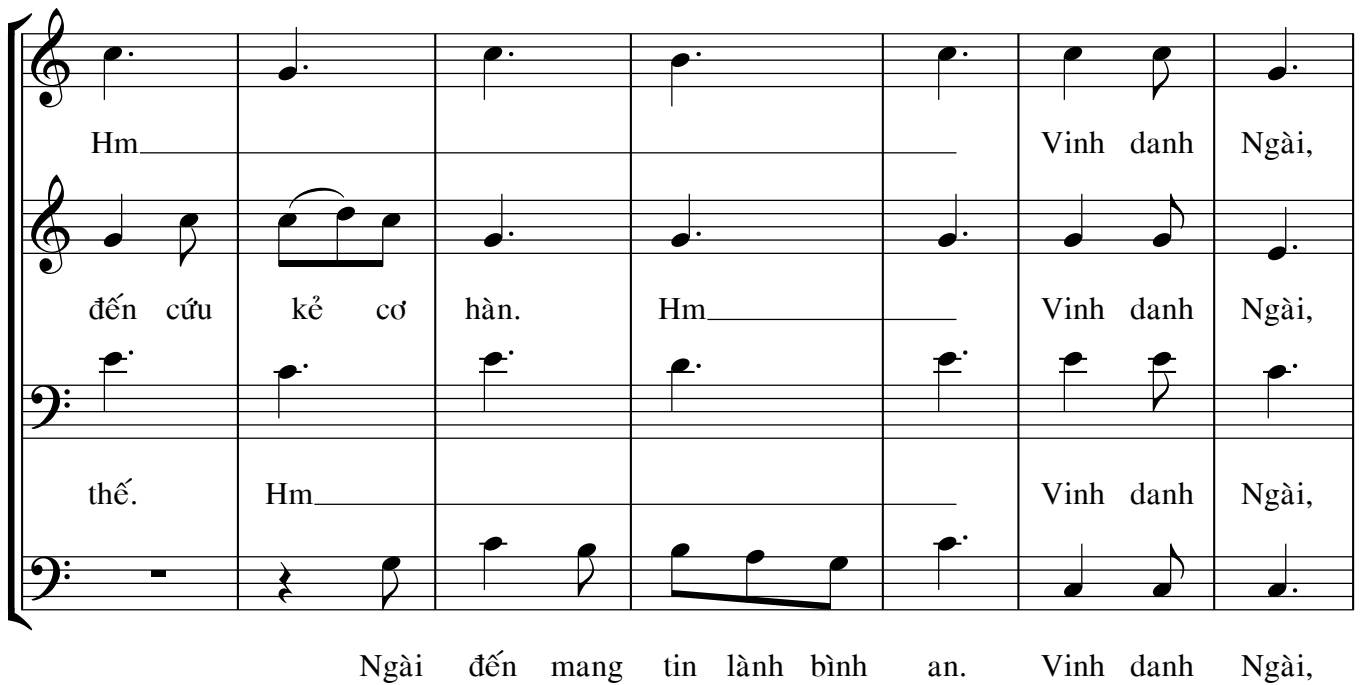


cho gian trần. Ngài đến loan báo tin hồng ân.

cho gian trần. Ngài

cho gian trần. Ngài mang tin mừng cho nhân

cho trần gian.



Hm Vinh danh Ngài,

đến cứu kẻ cơ hàn. Hm Vinh danh Ngài,

thế. Hm Vinh danh Ngài,

Ngài đến mang tin lành bình an. Vinh danh Ngài,



vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình an cho nhân loại. Vinh danh Ngài,

vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình an cho nhân loại. Vinh danh Ngài,

vinh danh Ngài, Ngài đến đem an bình cho nhân loại. Vinh danh Ngài,

vinh danh Ngài, Ngài đến đem bình an cho nhân loại. Vinh danh Ngài,

vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc cho gian trần. *f* Al - le - lu - ia!

vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc cho gian trần. *f* Al - le - lu - ia!

vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc cho gian trần. *f* Al - le - lu - ia!

vinh danh Ngài, Ngài mang hạnh phúc cho trần gian. *f* Al - le - lu - ia!

Hãy thờ lạy Chúa lạy Chúa Hải Nhi đã xuống

Hãy thờ lạy Chúa lạy vua cứu

Hãy thờ lạy

trần Ngài là vua an bình mang tình thương sưởi ấm gian trần.

Ngài là vua an bình mang tình thương sưởi ấm gian trần.

thế Ngài là vua bình an mang tình thương sưởi ấm gian trần.

Chúa Ngài là vua an bình mang tình thương cho trần gian.

Hỡi khắp muôn dân ngợi ca Danh Ngài,
 Hỡi khắp muôn dân
 Hỡi ngàn tinh
 Hỡi ngàn tinh

Hãy thờ lạy Chúa
 Hỡi ngàn tinh

Hỡi ngàn muôn dân
 Hỡi ngàn tinh

ca khen Danh Ngài.
 Hỡi ngàn tinh
 Hỡi ngàn tinh

tú hỡi gió mây ơi!
 Hỡi ngàn tinh

tú
 ca khen Danh Ngài.
 Hỡi ngàn tinh

tú
 ngợi ca Danh Chúa biển xanh điệp trùng.

lên, vỗ tay
 lên reo mừng Ngài
 đến. **ff** A a a a.

lên, vỗ tay
 lên reo mừng Ngài
 đến. **ff** A a a a.

lên, vỗ tay
 lên reo mừng Ngài
 đến. **ff** A a a a.

Vỗ tay
 lên reo mừng Ngài
 đến. **ff** A a a a.

Hãy vào hang đá ngắm Chúa Hài Nhi đã ra

Hãy vào hang đá đã ra

Hãy vào hang

đời Ngài là *f* vua vinh quang bỏ ngai trời ngự xuống gian

Ngài là *f* vua vinh quang bỏ ngai trời ngự xuống gian

đời Ngài là *f* vua vinh quang bỏ ngai trời ngự xuống gian

đá Ngài là *f* vua vinh quang bỏ ngai trời ngự xuống trần

trần. Hát khúc vinh danh không trung bao la. hãy tán dương

trần. Hát khúc vinh danh hãy tán dương

trần. Vũ trụ mừng vui hãy tán dương

gian. Bài ca vinh danh hãy tán dương

Luôn ca tụng Chúa
 Ngài rừng xanh nước nguồn.
 Ngài luôn ca tụng Chúa.

Ngài luôn ca tụng Chúa và cả loài
 nào hãy tôn thờ, hãy tôn thờ chúc tụng Chúa ta. *ff* Al - le - lu -
 Nào hãy tôn thờ, hãy tôn thờ chúc tụng vua ta. *ff* Al - le - lu -
 Nào hãy tôn thờ, hãy tôn thờ chúc tụng Chúa ta. *ff* Al - le - lu -
 người. Quý lay ngài uy linh vua ta. *ff* Al - le - lu -

ia! *f* Bên hang đá,
 ia! *f* Bên hang đá,
 ia! *f* Bên hang đá,
 ia! *f* Bên hang đá,

rall...

The image shows a musical score for three voices, arranged in three systems. Each system consists of a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment line (bass clef). The lyrics are in Vietnamese: "bên hang đá. XIN DÂNG TẮM HỒN THỜ." The first two systems include the dynamic marking *ff* and the tempo marking *rall...*. The piano accompaniment features chords and melodic lines, with some notes marked with accents. The score is enclosed in a large bracket on the left side.

ff bên hang đá. XIN DÂNG TẮM HỒN THỜ.