

ÔN GIÀNG SINH

The musical score consists of four staves of music in G major, 2/4 time. The lyrics are in Vietnamese, with some words written in English or Pali. The first staff starts with a treble clef, a key signature of one sharp, and a common time signature. The second staff begins with a treble clef and a key signature of two sharps. The third staff starts with a treble clef and a key signature of two sharps. The fourth staff starts with a treble clef and a key signature of two sharps.

1. Ngôi khen Chùa xuồng gian tròn trong ném
2. Nay Hai Nhi giang tay choang cái theá
3. Ngài nǎo nén xoa dùi tông côn xao

vắng. Mưa ành saing Chùa ban tang cho tròn gian. Ngài khen Thiên
giới. Ngài nǎo nám trong tay Ngài con ngoái tôi.
xuyên. Ngài nǎo nén khóc hy vọng trong váng tim.

Chùa, Chùa Cõi Théa nǎo sinh ra nòi. Cung ní Be
- lem nén kính bài Ngài Hai lam ngõi.

1. Bài ca môi tròn môi cói vang théa giới.
2. Cai trôi nát trong thịnh lang dang yeu mein.
3. Nguyễn xin Chùa ban cho nòi mưa xuân thành

Niem cai mein trong tim ngoi luon them tooi.
Quy chiem ngam con nghieung minh ben Thanh Nhi.
Tong ngay moi luon dang trao Ôn Giang Sinh.