

LỜI TRĂM NĂM

53

Viết Chung

The piano introduction is in 2/4 time, key of B-flat major. It features a melody in the right hand with triplets and a bass line in the left hand with eighth notes and triplets.

The vocal melody line starts with a quarter rest, followed by a series of eighth and quarter notes, including triplets.

ĐK Cuộc đời con đã hiến trao Một đời con mãi có nhau Chúa ơi Chúa ơi Xin Người

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

thánh hóa Xin Người thánh hóa thánh hóa tình yêu Chúng con nay hiểu

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

rằng sông núi gió trăng Hiểu rằng đôi lúc cách ngăn với bao khó

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

khăn nhưng lời đã hứa Nhưng lời đã hứa là lời trăm năm.

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

1 Hôm nay hai con đến lãnh nhận bí tích nhiệm mầu trước những
2 Hân hoan trong hạnh phúc dắt dìu tới bến tương lai với cung

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

1 người thân thiết trước bàn thờ Cha mến yêu Và này
2 đàn câu hát nối liền vòng tay đắm say Hẹn hò

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

1 đây lời giao ước Nguyện thề mai sau càng tha thiết
2 xây đời tươi mới Hoài hoài nương nhau mà đi tới

The vocal melody continues with quarter and eighth notes, including a triplet.

1 Nhẫn cưới đã trao nhau Xin muôn đời mình chứng tình yêu.
2 Dưới ánh sáng tin vui Cho hai người mãi mãi đẹp đôi.