

Ave Maria

Nhạc: Franz Schubert

Chậm, khoan thai.

Lời Việt, hợp âm, nhạc soạn lại: Hạt cát F.P

The musical score is written in G minor, 2/4 time, and consists of 16 measures. It features a piano accompaniment and two vocal parts: a female voice (Nữ) and a male voice (Nam). The lyrics are in Vietnamese. The score includes various musical notations such as chords, dynamics (mp), and articulation marks (accents, slurs, triplets). The female voice part begins with the lyrics 'Ôi! Nữ trinh đầy hồng ân, chính Chúa đã đủ lòng thương đái trông Mẹ và ban cho Mẹ đầy ơn phúc trên trần gian, đã cứu mang con một Thiên Chúa xuống cung lòng Mẹ, là Đấng Cứu Thế cho nhân loại.' The male voice part begins with 'Mẹ ơi. Ôi Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời. Nguyên xin yêu thương cầu cho chúng con nơi đây, trần gian tội lỗi, hôm nay và cho đến khi giờ phút lâm chung được Mẹ thương đến bên ủi an.' The score concludes with the lyrics 'ri a! men!'.

Chords: B \flat , B \flat , B \flat , B \flat 7, E \flat /B \flat , E \flat dim/B \flat , B \flat , B \flat , Gm, Gm⁶, B \flat /F, F \flat , Gm, Gm, Cm/E \flat , F7, B \flat , B \flat , B \flat Aug, Gm/B \flat , Em^{7(b5)}/A, A⁷, F \sharp dim⁷, F \sharp dim⁷, Gm, Gm⁶, F/A, G⁷/D, F/C, C⁷, F, F, F⁷, F⁷, B \flat /F, B \flat /F, F⁷, Gm, Gm, F, D, Cm, Cm, Cm/E \flat , Gdim⁷, F, F⁷, B \flat , Gm⁶, B \flat /F, F \flat , B \flat , B \flat , Gm⁶, B \flat /F, F⁷, B \flat , B \flat , Gm⁶, B \flat /F, F⁷, B \flat .

Lyrics:
Nữ: Ôi! Nữ trinh đầy hồng ân, chính Chúa đã đủ lòng thương đái trông Mẹ và ban cho Mẹ đầy ơn phúc trên trần gian, đã cứu mang con một Thiên Chúa xuống cung lòng Mẹ, là Đấng Cứu Thế cho nhân loại.
Nam: Mẹ ơi. Ôi Ma ri a Đức Mẹ Chúa Trời. Nguyên xin yêu thương cầu cho chúng con nơi đây, trần gian tội lỗi, hôm nay và cho đến khi giờ phút lâm chung được Mẹ thương đến bên ủi an.
ri a! men!