

# Này Con Xin Đến

## (Thánh Vịnh 40)

Cao Minh Thắng

Chúa Nhật II (Thường Niên\_Năm B)

♩ = 64 (Tâm tình và thành khẩn)

Solo/Cantor

Em Em Em/D C D D/C Bm

ĐK-Này con xin đến, này con xin đến, lạy Chúa con

\* Ca Đoàn và Cộng Đoàn

6 G B7/D# Em Em Em Em/D

đây, đến để thực thi ý Ngài. Này con xin đến,

\*\* Descant/Harmony

Chúa ơi! Này con

11 C D D/C Bm G B7/D#

này con xin đến, lạy Chúa con đây, đến để thực thi ý

đến, con đến đây đến đây để thực thi ý

16 Em Lời 1,4 Em Lời 2,3 Em Fine

Ngài. Ngài. (2) Hy Ngài. (3) Như

Ngài. Ngài. Ngài.

\* Khi kết thúc bài Thánh Vịnh, xin hát câu điệp khúc hai lần (cùng với phần Descant/Harmony).

\*\* Phần Descant/Harmony chỉ được hát sau khi người (Soloist/Cantor) đã hát xong lời 1 và 3.

\*\*\* Hợp âm đã được soạn kỹ lưỡng bởi tác giả. Xin đừng tùy ý sửa đổi.

22 G D Em C C/D Em

1. Con đã tin rằng, đã tin rằng Chúa ở cùng con.

26 G D Em G

1. Khi nghe tiếng con kêu Chúa nghiêng mình về bên con.

30 Em C C/D G Em

1. Phúc cho ai đặt niềm tin vào Chúa. Phúc cho ai ngày

34 C D B B7 Bm

1. đêm trung tín với Ngài. Này con xin 2. sinh và lễ

38 Em G G/F# Em Em/D C D

2. vật thì Chúa chẳng ứng, nhưng Ngài đã mở rộng tai

43 Em D G G/F# Em D

2. con. Chúa không đòi hỏi hy lễ đền tội, hy lễ toàn

48 Em Em/D C C/B Am C D B B7

2. thiêu. Bảy giờ con đã cất tiếng thưa: Này con xin

Detailed description: This is the first musical staff, starting at measure 48. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: E4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords are indicated above the staff: Em, Em/D, C, C/B, Am, C, D, B, B7. The lyrics are: "2. thiêu. Bảy giờ con đã cất tiếng thưa: Này con xin".

54 Bm Em G G/F# Em Em/D C

3. trong quyển sách vàng đã viết về con. Con thật sung

Detailed description: This is the second musical staff, starting at measure 54. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: B3, A3, G3, F#3, E3, D3, C3, B2. Chords are indicated above the staff: Bm, Em, G, G/F#, Em, Em/D, C. The lyrics are: "3. trong quyển sách vàng đã viết về con. Con thật sung".

59 D Em Em/D C C/B Am

3. sống thực thi ý Ngài. Luật pháp của Ngài hằng ghi

Detailed description: This is the third musical staff, starting at measure 59. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords are indicated above the staff: D, Em, Em/D, C, C/B, Am. The lyrics are: "3. sống thực thi ý Ngài. Luật pháp của Ngài hằng ghi".

63 C D B B7 G

3. sâu trong trái tim con. Này con xin 4. Con đã loan

Detailed description: This is the fourth musical staff, starting at measure 63. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: C4, D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords are indicated above the staff: C, D, B, B7, G. The lyrics are: "3. sâu trong trái tim con. Này con xin 4. Con đã loan".

67 D Em C C/D Em G

4. truyền đức công minh Chúa trong đại hội. Con đã ca

Detailed description: This is the fifth musical staff, starting at measure 67. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords are indicated above the staff: D, Em, C, C/D, Em, G. The lyrics are: "4. truyền đức công minh Chúa trong đại hội. Con đã ca".

71 D C B B7

4. khen thánh Danh Ngài giữa thế giới. Này con xin

Detailed description: This is the sixth musical staff, starting at measure 71. It features a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: D4, E4, F#4, G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4, F#4, E4, D4. Chords are indicated above the staff: D, C, B, B7. The lyrics are: "4. khen thánh Danh Ngài giữa thế giới. Này con xin".

**Đáp Ca-Duxbury, MA 2006**

Ngoài những ngày lễ trong năm, Đáp Ca này còn được dùng trong những dịp lễ long trọng như:

- Lễ Khấn Lần Đầu
- Lễ Khấn Trọn Đời
- Lễ Thụ Phong Linh Mục
- Hoặc trong những dịp lễ có ý nghĩa về việc dẫn thân phục vụ vì Danh Chúa.