

Đây Bánh Rượu

$\text{♩} = 60$

7.2.2005

Nhạc & Lời
Đinh Công Huỳnh

Chân thành

Musical notation for the first section of the song. The key signature is one flat (B-flat). The time signature is 2/4. The melody starts with Dm, followed by F, and then Am^{7/e}. The dynamics are marked as *mf* for the first section and *f* for the second section.

1. Đây bánh rượu, đây hoa trái, là công sức xin thành kính dâng
2. Như áng trầm hương nghi ngút, quyện theo gió bay về trời thiêng

Musical notation for the second section of the song. The key signature changes to one sharp (A-sharp). The melody starts with Dm, followed by Gm, and then F, leading to Asus^{4/e}. The dynamics are marked as *mf* for the first section and *mp* for the second section.

Ngài. Ngàn đắng cay, nỗi buồn day dứt, đêm từng đêm vẫn vương u đình. Ngàn khúc ca tiến về cung thánh, vang vọng xa thiết tha chân

Musical notation for the third section of the song. The key signature changes to one sharp (A-sharp). The melody starts with A⁷, followed by Dm, and then F. The lyrics include "hoài.", "Xin Chúa nhận đây bánh miễn từ bông thành.", "Dâng Chúa buồn vui năm tháng, và dâng". The dynamics are marked as *mf* for the first section and *f* for the second section.

Musical notation for the fourth section of the song. The key signature changes to one sharp (A-sharp). The melody starts with Am^{7/e}, followed by Dm, and then Gm. The lyrics include "lúa bao ngày tháng dãi dầu. Cùng tiến dâng chén rượu tinh Chúa đây cuộc sống thăng trầm. Ngày tháng qua nhuốm mầu sương". The dynamics are marked as *mf* for the first section and *f* for the second section.

Musical notation for the fifth section of the song. The key signature changes to one sharp (A-sharp). The melody starts with F, followed by A⁷, and then Dm. The lyrics include "khiết, kết hiệp trong tiếng ca lời kinh. gió, xin hòa trong bánh thơm rượu nho.". The dynamics are marked as *mp* for the first section and *f* for the second section. The section ends with the instruction "ĐK: Đây bánh".

F E⁷

rượu là những tháng
ngày, là giọt mồ
hôi vất vả đôi
Đây bánh rượu là những tháng
ngày, Chúa

A Gm B⁷

vai. Đoàn con tiến dâng trọn
Ngài. Tiến dâng trọn
tình, vàng
ơi! Nay đoàn con dâng trọn tình với trái

C⁷ F Am⁷

tim sắt son một niềm. Chúa ơi nhận của lẽ tình
tim sắt son một niềm. Nguyễn Chúa đón nhận của lẽ tình
tim xin dâng lên, của lẽ tình

B⁷ Gm⁶ E⁷ Am⁷ Dm

yêu, góp công từ nương lúa sớm chiều.
yêu, góp công từ nương lúa sớm chiều.
yêu, góp công từ nương lúa sớm chiều.

D.C.