

HÃY MƯA HOA HỒNG

Viết Chung

Piano introduction in 2/4 time. The right hand starts with a forte (*f*) chord and a melodic line, while the left hand provides a bass line. Dynamics include *f* and *mf*.

Soprano (S):
ff Xin hãy mưa ân tình *p* xuống trần

Alto (A):
ff Xin hãy toả ân thiêng *p* xuống trần

Tenore (T):
f Hãy mưa hoa hồng hãy mưa ân thiêng *p* xuống trần

Basso (B):
f Hãy mưa hoa hồng hãy toả ân thiêng *p* xuống gian

ff Xin
ff Xin
f Hãy tuôn hạnh phúc
f Hãy tuôn ơn đức

gian u ám
 gian u ám tối tăm
 gian u ám tối tăm
 trần u uẩn tối ám

hãy mưa hồng phúc Xuống lòng ai sầu thương
 hãy mưa hồng phúc Xuống lòng ai sầu thương
 hãy mưa ơn đức Xuống lòng ai đau buồn
 hãy mưa ơn đức Xuống lòng ai sầu thương

Đọc : Hãy mưa hoahồng

Hãy mưa ân tình

Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa
 Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa
 Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa
 Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa Tê rê xa

Hãy mưa hoahồng

Hãy mưa ân tình

xa Tê rê xa Tê rê xa Xin Người hãy mưa
 xa Tê rê xa Tê rê xa Xin Người hãy mưa
 xa Tê rê xa Tê rê xa
 xa Tê rê xa Tê rê xa

hoa hồng
 hoa hồng
 Thật như những lời đoan hứa khi còn
 Thật như những lời đoan hứa khi còn
 Nguyên xin Người hãy mưa ân tình
 như những lời đoan hứa khi còn
 Nguyên xin Người hãy mưa ân tình
 tựa những lời đoan hứa khi còn

ở thế gian
 ở thế gian
 Xin Người hãy tuôn hạnh phúc
 Xin Người hãy tuôn hạnh phúc
 ở thế gian
 Nguyên xin Người đoái thương
 ở trần gian
 Nguyên xin Người rủ thương

Những tâm hồn khát mong tìm đến với Cha chung.
 Những tâm hồn khát mong tìm đến với Cha chung.
 diu dặt Những tâm hồn trông mong tìm đến với Cha chung.
 diu dặt Những hồn ai chờ mong tìm gặp được Cha chung.
 minh.

Piano introduction in G minor, 4/4 time. The right hand features a melodic line with eighth and sixteenth notes, while the left hand provides a simple harmonic accompaniment.

SOLO

SOLO vocal line 1 in G minor, 4/4 time. The melody is simple and lyrical, starting with a quarter rest followed by a quarter note.

Trong vườn xuân nhân thế có nụ hoa nhỏ bé Chúa

SOLO vocal line 2 in G minor, 4/4 time. The melody continues with a half note and a quarter note.

đã yêu thương hết tình Chính vì hoa chính vì hoa Chỉ

SOLO vocal line 3 in G minor, 4/4 time. The melody features a half note and a quarter note.

biết phó thác hồn băng trinh cho mối tình thủy chung

DUO

DUO vocal line 1 in G major, 4/4 time. The melody is simple and lyrical, starting with a quarter rest followed by a quarter note.

Hoa phô sắc khoe hương đẹp xinh trong ánh sáng Men

DUO vocal line 2 in G major, 4/4 time. The melody continues with a half note and a quarter note.

trinh ướp dịu dàng Cho hạnh phúc muôn phương Hoa

DUO vocal line 3 in G major, 4/4 time. The melody continues with a half note and a quarter note.

mơ ước xa xăm điểm tô cho kiếp sống Hoa

DUO vocal line 4 in G major, 4/4 time. The melody continues with a half note and a quarter note.

dâng chút hương lòng Quanh bàn thánh cao quang.

Chúa rất vui lòng Chúa rất ân

Chúa rất vui lòng Chúa rất ân cần Vì những gì đơn sơ nhỏ

Vì những gì thật nhỏ bé đơn sơ
cần Vì những gì thật nhỏ bé đơn sơ
Vì những gì nhỏ bé đơn sơ

bé Vì những gì bé nhỏ nhỏ bé đơn

Chúa hằng nâng đỡ Chúa hằng chở che và Chúa thưởng cho hạnh
Chúa hằng nâng đỡ Chúa vẫn xuống
Chúa hằng nâng đỡ Chúa thương cho phúc

sơ Chúa vẫn luôn che chở và xuống phúc

phúc luôn đầy dư *mf* Và luôn bình an hưởng nhan Thánh Chúa
 ơn dư đầy *mf* Và luôn bình an hưởng nhan Thánh Cha
 ân tuôn tràn đầy dư *mf* Và luôn bình an hưởng nhan Thánh Cha
 ân dư đầy *mf* Và luôn an bình hưởng nhan Chúa Cả

mp Ôi Tê rê xa Xin mưa hương hoa muôn hương hoa
mp Ôi Tê rê xa Xin mưa hương hoa muôn hương
mp Ôi Tê rê xa Xin mưa hương hoa muôn hương
mp Ôi Tê rê xa *cresc.* Xin mưa hương hoa muôn hương

Xin mưa hương hoa muôn hương hoa Tình yêu của Chúa.
 hoa hương hoa thương yêu của Chúa.
 hoa muôn hương hoa thương yêu của Chúa.
 hoa muôn hương hoa thương yêu Chúa Cha. Cả.