

# Tựa Nương Bên Chúa

(Cảm hứng TV 62)

Nguyễn Kha

*Chậm, tâm tình*

The musical score is written in treble clef with a key signature of one flat (Bb) and a 2/4 time signature. It consists of ten staves of music. The first three staves are in the key of Bb and 2/4 time, with a tempo marking of 'Chậm, tâm tình' and a dynamic of 'mf'. The fourth staff begins with a 'Dim et Rall.' marking. The fifth and sixth staves change key to one sharp (F#) and 2/4 time, with a tempo marking of 'Nhanh, phấn khởi' and a dynamic of 'mf'. The seventh and eighth staves return to the key of Bb and 2/4 time, with a 'Rallentando' marking. The score includes various musical notations such as triplets, accents, and dynamic markings like 'p', 'f', and 'ff'. The lyrics are in Vietnamese and are placed below the corresponding musical notes.

1. Tựa nương bên Chúa hạnh phúc tươi nở một  
2. Ngài là sang tăng đấng an nghỉ một  
3. Giầu quyền quyến quý trần thể gió thoáng bọt

trời! Bình an choán ngợp muôn nơi, sống trong niềm  
đời! Cầu mong như Chúa bóng Nguồn Giải Thoát chúng con bình  
bèo! là như bóng Chúa xa mãi mãi chân trời

vui! an! xa! Tựa nương Chúa Trời một  
Ngài chón nướng ấnn Hồn  
Thật quá hư ảo, trần

mình Thiên Chúa mà thôi! tháng năm tuyệt vời!  
con giống bảo đẹp tan, nỗi vui ngợp tràn!  
gian danh giá quyền uy... khói sương lụi tàn!

DK.Tin yêu cây trông Chúa luôn! An  
tâm được Cha đờ nâng! An  
vui một mùa Xuân thắm! Tươi nở Mùa Xuân Ân Thánh! Tháng  
năm Bình An chan chứa bên Chúa vui một đời!