

Phúc Thay!

♩ = 65

2.5.2002

Nhạc & Lời
Đình Công Huỳnh

Sùng kính

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It features four vocal parts: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The lyrics are in Vietnamese. The score is divided into two systems. The first system covers four measures, and the second system covers three measures. Chord progressions are indicated above the vocal lines. Dynamics such as *mf* and *f* are marked throughout the piece.

System 1:

- Measures 1-4: Chords F, Dm, F. Lyrics: Đk: Phúc thay những người kính sợ Thiên Chúa.

System 2:

- Measures 1-3: Chords Dm, F, A7. Lyrics: Ngài sẽ nâng niu, nâng niu như con mắt Chúa. Ngài sẽ nâng niu người Chúa hằng nâng niu. Chúa sẽ hoai nâng niu.

Bottom Line: Chúa nâng niu Chúa sẽ nâng

Dm C B^b C⁷ F C⁷ F ,

Ngài ngàn năm tình mến không phai.
 với con mắt của Ngài tình mến không phai.
 niu tay Ngài tình mến không phai (tình mến không phai).
 niu trong mắt Ngài không phai (tình mến không phai).

mf

D.C.

Dm Am/e F Am Dm

1. Con thiết tha van nài lạy Chúa xin hãy thương con. Bao nắng mưa dãi
 2. Con khát khao mong đợi nguồn vui sức sống hân hoan. Xin Chúa thương dủ
 3. Xin Chúa ghé mắt nhìn trần gian bao những nguy nan. Trên thế gian ai

mp *mf* *f*

F D⁷/f[#] G⁷ C , F

đầu ngày đêm vai gánh nặng mang. Cho con nguồn sức sống ơn
 tình dìu đưa năm tháng trần gian. Đưa con về cõi phúc thiên
 tìm hạnh phúc nơi cõi trường sinh? Trong tim Ngài con mãi vui

mf

Dm Gm B^b C⁷ F

thiên chan hòa ngàn đời mãi sắt son.
 thu trong tình của Ngài mãi thắm nồng.
 ca hết lòng phụng thờ Chúa uy linh.