

Một chiều và một đời

Nhạc : TRẦM THIÊN THU
 Ý : Lc 24:13-32; Rm 4:18; Tv 115:10-11

The musical score consists of six staves of music in G clef, common time, and a key signature of one flat. The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical notes.

Staff 1:

Chúa ở bên
Chúa ở bên
Suốt đường Em -

Staff 2:

con con mau sao sao hai con con mòn nghe không sinh muôn mau trùng nhện nhện vỡi được voi Ngai Ngài Chúa Có Nắng phải chiểu lòng nhẹ

Staff 3:

con con buông sao ra hai con chai ông vẫn khô nghe cảm cạn giải thấy hết nghĩa đơn tin Tin cõi yêu? Vui Chúa Chúa Bước ở ở bên bên trần

Staff 4:

con con gian sao sao lòng dời con con như vẫn con song còn đầy hành trống sợ bên vắng hải Chúa Chúa Có Lúc phải Ngai bên niềm di

Staff 5:

con đau xa sao đang con con như man mang còn sâu tĩnh thấy đắng thức hoang cô cơn mang liêu? mơ. ĐK. Con kêu xin

Staff 6:

Ngài ...vọng trong nhung màn lòng lệ côn tuôn vững rơi tin Con Trong van cơn xin gian

Staff 7:

Ngài khổ trong nhung trần nguyễn tróc hăng khắc trung khoái tín Nắng Dầu sớm lầm mưa ưu

chiều
phiên làm
thì tim
vẫn con
thăm se
môi lại
cười Chúa
Những không
đau thương...

1. lại
hay con không
nghe tiếng Ngài?
Dẫu có thất...

2. ...này là Thánh giá
nhưng mừng vui.

Các PK dưới đây có thể hát từng cặp PK (4-5, 6-7) hoặc hát cả 4-5-6-7 rồi hát ĐK.

4. Có một đêm kia tôi miên man mơ gặp được Ngài
Chính Ngài ngày đêm luôn luôn song hành bước bên tôi
Những cảnh đời tôi đang trải ra vui mừng cay đắng
Đấu từng bàn chân ghi lênh trên nền cát thênh thang.
5. Cõi lòng lâng lâng tai tôi nghe sóng xô dạt dào
Cuối trời Hải âu bay xa xa nhịp cánh xôn xao
Gió chợt bừng lên cho lòng tôi u buồn kinh hãi
Ngó lại dồn sau thấy có mỗi một dấu chân thôi.
6. Hốt hoảng tôi kêu: Sao quên con lúc con cầu Ngài?
Có phải hôm nay Chúa đã quyết đổi trắng thay đen?
Thế mà ngày xưa Chúa bảo yêu thương đời con mãi
Sẽ chở che con không khi nào tình nghĩa mau quên!
7. Bỗng một âm thanh tai tôi nghe vang vọng Lời Ngài:
Hỡi người con yêu! Tin đi con. Đừng có âu lo!
Vẫn ở bên con, chân vừa in kia là Cha đấy
Chính vì Cha thương ôm con trong vòng cánh tay Cha.

IMPRIMATUR

Phaolô Maria Nguyễn Minh Nhật
Giám mục Xuân Lộc - 1996

Một chiều và một đời - 2