

Ngài là Thiên Chúa con tôn thờ

♩ = 58

THẾ THÔNG

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

Vocal

Vocal

The musical score is written in 2/4 time with a key signature of one flat (B-flat). It consists of 15 staves. The Whistle part begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a half note A4, and a quarter note B4. The Piccolo part starts with a quarter rest, followed by eighth notes G4, A4, B4, and C5. The Clarinet and Bassoon parts have quarter rests for the first four measures, with the Bassoon playing a quarter note G4 in the fifth measure. The Trumpet and French Horn parts have quarter rests throughout. The Harp part plays a sequence of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4. The Timpani part has quarter rests. The China Cymbal, Dark Ride, and three Vocal parts have quarter rests throughout. The Violin1, Violin2, Viola, and Cello parts play a melodic line of quarter notes: G4, A4, B4, C5, B4, A4, G4.

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

Vocal

Vocal

LẠY CHÚA NGÀI

Lạy

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

LÀ THIÊN CHÚA CON TÔN THỜ CHÚA MUÔN TRÙNG CAO CẢ

Vocal

Chúa là Chúa con thờ Chính Vua cao cả, quyền uy cao

Vocal

Ngài là Chúa con (con) thờ Chính Chúa cao cả quyền uy cao

To Coda

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

VÀ RẤT MỤC KHOAN NHÂN

① Ngày lại ngày Đêm lại đêm Bàn

② Kia ruộng đồng lúa trở bông rượu

Vocal

cả khoan nhân(rất mụckhoan nhân) Đêm lại đêm Bàn

Lúa trở bông Rượu

Vocal

cả khoan nhân(rất mụckhoan nhân)

— rất mục từ nhân —

Musical score for a symphony orchestra and vocalists. The score includes parts for Whistle, Piccolo, Clarinet, Bassoon, Trumpet, French Horn, Harp, Timpani, China Cymbal, Dark Ride, Violin 1, Violin 2, Viola, Cello, Doublebass, and four vocal parts. The lyrics are in Vietnamese and describe the creation of the world and the dawn of a new day.

Lyrics (Vietnamese):
 tay Chúa tác tạo nên Vầng dương soi chiếu trần gian với vầng
 ngon lai láng tựa sông Đồi non tuôn sữa mật ong Đây cỏ

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

nguyệt tỏa lan ánh sáng
ngọt đượm bao sức sống

Thật vĩ đại thay thật kỳ công
Hồng phúc Ngài ban trần trử nơi

Tỏa lan ánh sáng
Đượm bao sức sống

Vocal

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

thay Hồng ân Thiên Chúa chan hòa thánh ngày Ôi tình yêu Chúa dạt
 nơi Làm sao nói hết ân tình Chúa Trời? Tôn thờ Thiên Chúa ngàn

Vocal

Vocal

dạt
ngàn

Whistle

Piccolo

Clarinet

Bassoon

Trumpet

French Horn

Harp

Timpani

China Cymbal

Dark Ride

Violin1

Violin2

Viola

Cello

Doublebass

Vocal

dào trần lan thương mến ngọt ngào
 đời Ngợi khen danh Chúa nào ngồi LẠY

Vocal

dạt dào ngọt ngào
 ngàn đời nào ngồi

Vocal

dào trần lan ngọt ngào
 đời Ngợi khen nào ngồi

3. *D.C. al Coda* ⊕ *Coda*

The musical score is written in 3/4 time and B-flat major. It consists of two systems of music. The first system is marked "3." and "D.C. al Coda". The second system is marked "⊕ Coda".

The vocal line (soprano) has the following lyrics:
ngào
ngôi
nhân

The instrumental parts include piano, violin, and cello. The piano part features a melodic line in the right hand and a bass line in the left hand. The violin and cello parts provide harmonic support with sustained notes and moving lines.